Keim Innotop – Τεχνικό Φυλλάδιο

1. Περιγραφή προϊόν

Το **Keim Innotop** είναι ένα έτοιμο για χρήση εσωτερικό χρώμα από υδρυάλου τελευταίας τεχνολογίας (sol-silicate). Η κατασκευή του χρώματος είναι σύμφωνα με το DIN EN 13 300 (ικανοποιεί και τις απαιτήσεις το DIN 18 383 κεφάλαιο 2.4.1, ορυκτά χρώματα).

2. Εφαρμογή

Το **Keim Innotop** είναι κατάλληλο για όλες τις εσωτερικές επιφάνειες (τοίχους και ταβάνια). Χρησιμοποιείτα σαν καινούρια βαφή άλλα και σε ανακαινήσεις εσψτερικών χώρων και γραφείων. Εάν η επιφάνεια δεν είναι ίσια τότε μπορεί να εφαρμοστεί σαν πρώτο χέρι μία πιό χοντρόκοκκη μορφή του Innotop (Grob) σε άσπρο χρώμα.
Επιφάνειες που έχουν πρόβλημα με άλατα και επιφάνειες από κεραμικ0, ξύλο και πλαστικό δεν είναι κατάλληλες για το **Keim Innotop**.

3. Τεχνικά χαρακτηριστικά

- Καλύπτει πάρα πολύ καλά
- Η επιφάνεια είναι ενιαία
- Δουλεύεται πολύ καλά
- Είναι πολύ οικονομικό
- Αναπνέει
- Αφλεκτο
- Χαμηλή επιφανειακή ένταση
- Οικολογικό
- Δημιουργεί μία σατινέ επιφάνεια
- Ακίνδυνο για την υγεία
- Δεν καίγεται (σύμφωνα με τάξη A2 που περιγράφεται στο DIN 4102/class A2-1-dO σύμφωνα με το EN 13501-1 και υπάραχει επίσημο τέστ δοκιμής)

Στοιχεία υλικού

• ειδικό βάρος περ.1.45g/cm3
• Σημείο ανάφλεξης δεν υπάρχει
• Sd<0.01m
• V >2000g/m2d
• οργανικά στοιχεία = < 5%
• pH περίπου 11

Κατάταξη σύμφωνα με το DIN EN 13300

- Γυαλάδα σε 85^{0}C (ISO 2813) **επίπεδο ματ**
- Μέγιστη κοκκομετρία (EN 21524) **ψιλό**
- Καλυπτικότητα (ISO 6504-3) **τάξη 1**
- Αντοχή σε τριβή (EN ISO 11998) **τάξη 3**

Χρώματα

Ασπρο και στα χρώματα στη βενδάλια Keim Exclusiv.

4.**Οδηγίες εφαρμογής**

Η επιφάνεια πρέπει πριν την εφαρμογή να είναι σε καλή κατάσταση (στεγνή, καθαρή, χωρίς λίπη & γκράσο). Οι θερμοκρασίες στο υπόστρωμα και στον περιβάλλοντα χώρο πρέπει να είναι >5^{0}C.
Δεν χρειάζεται ειδική προετιμασία του υποστρώματος όταν έχουμε χρησιμοποιήσει στόκους με βάση του γύψου. Εάν υπάρχουν απαιτηθηκές συνθήκες φωτισμόυ συνιστάται να προετοιμάζουμε την επιφάνεια με το primer Soliprim.
Το χρώμα εφαρμόζεται με πινέλο, ρολό ή σπρεύ airless (μέγεθος μύτης 0.6mm). Η αράιωση του χρώματος πρέπει πάντα να γίνει με νερό.
Το πρώτο χέρι αραιώνεται 10-15% με νερό και το δεύτερο χέρι χωρίς αραίωση. Εάν εφαρμοστεί ένα χέρι τότε η αραίωση θα είναι εώς 5% με νερό.

<u>Χρόνος στεγνώματος</u>

Χρειάζεται 6 ώρες σε κανονικές συνθήκες (20^{0}C & 65% σχετική υγρασία).

<u>Κατανάλωση</u>

1 λίτρο σε λείο υπόστρωμα φθάνει μέχρι 8μ2 με ένα χέρι.

<u>Καθαρισμό των εργαλειών</u>

Με νερό αμέςως μετά τη χρήση τους.

<u>Συσκευασία</u>

5λ & 15λ